

ATEM[®]

2020

СЕРИЯ «ВЫДАЮЩИЕСЯ ДИЗАЙНЕРЫ»

Братья-близнецы из Техаса Саймон и Ники Хаас с детства отличались любовью к творчеству. С трех лет что-то мастерили, подростками помогали отцу, скульптору и камнетесу.

Объединились они для совместной работы в 2010 году. С первого же года существования студии Haas Brothers ее заказчиками стали звезды шоу-бизнеса, кино и дизайнера.

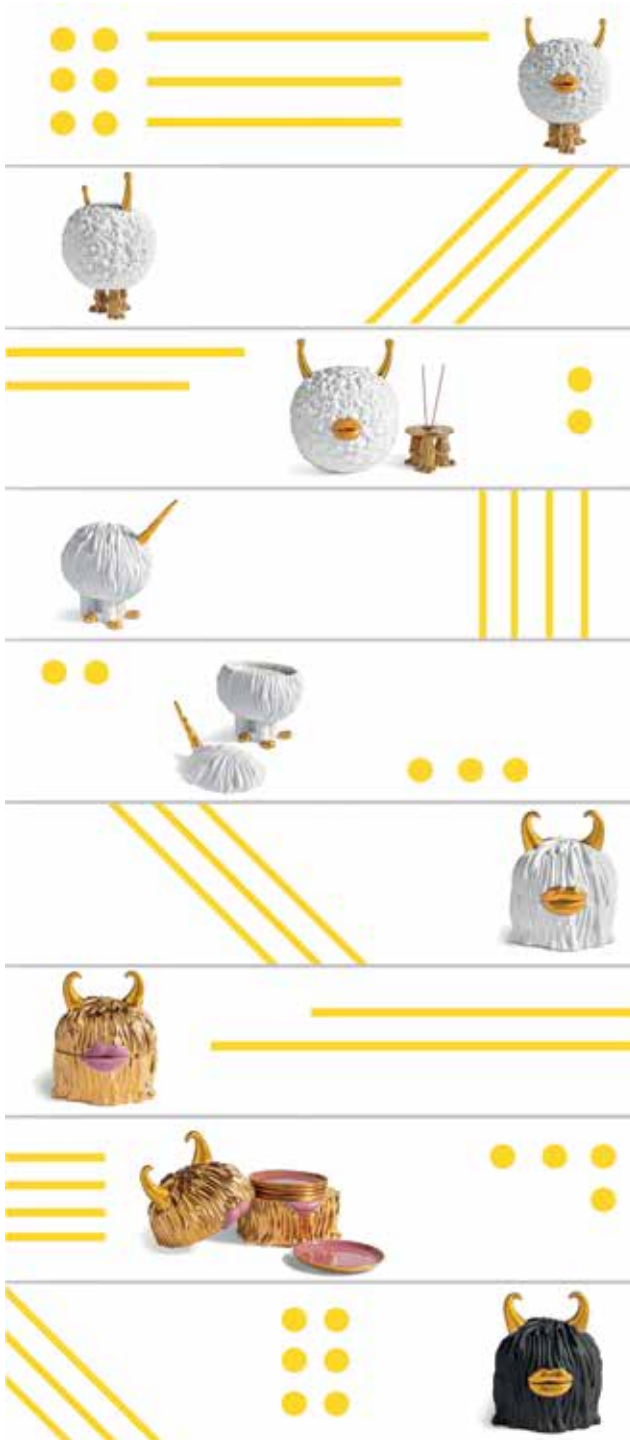
«Дизайн для нас – это прежде всего абсолютная свобода и бесконечный исследовательский процесс». Свобода от «багажа» в виде истории дизайнера идет только на пользу и раскрепощает творческий потенциал. Самим близнецам при этом фантазии не занимать. Их работы не спутаешь ни с чем: фантастические зооморфные образы, в которых подчеркнутая телесность соединена с эстетикой детских мультфильмов, фривольные мотивы поданы с неизменным юмором, а органические формы выражают идею бесконечного природного роста.

Формы светильников, зеркал и скульптурных объектов часто утрированно физиологичны. Они напоминают странных гибридов: то ли морских ежей, то ли моллюсков с щупальцами-ворсинками.

Современный дизайн, как и мебель прошлых веков, кажется Haas Brothers холодной и безликой. Сегодня, убеждены они, людям нужны более живые и эмоциональные образы. На ярмарке в Базеле, как вспоминают близнецы, их соседом оказался дилер французского антиквариата. Его стенд большую часть времени пустовал, зато у братьев Хаас была толпа: всем хотелось рассмотреть странные меховые кушетки и рогатые кресла.

Образы творческой вселенной Haas Brothers похожи на сказочных существ из фильмов. Апологеты всего странного совместно с мастерицами из Южной Африки создали коллекцию скульптур в виде фантастических зверей, сплошь расшитых бисером, и так и называли ее: Afreaks (африканские фрики).

О себе братья говорят, что идеально дополняют друг друга. Саймон отвечает в дуэте за аналитику, точные расчеты, технологии, а у Ники сильные стороны – это абстрактное мышление, импровизация, рисунок. В студии работает одиннадцать человек, а трудовая неделя длится четыре дня: братья считают, что только свободные и счастливые люди могут хорошо работать!



OUTSTANDING DESIGNERS SERIES

The twin brothers from Texas, Simon and Niki Haas, have been notable for their love of creativity since childhood. They used to craft something since they were three, as teenagers they would help their father, a sculptor and a stonecutter.

They teamed up to work together in 2010. From the very first year of the existence of Haas Brothers studio, its customers were show business, cinema and design celebrities.

“Design for us is, first of all, absolute freedom and an endless research process”. Freedom from ‘baggage’ in the form of a design history is only for good and sets creativity free. The twins themselves never lacked fancy ideas. You never confuse their work with anything: fantastic zoomorphic images, in which emphasized physicality is combined with the aesthetics of children’s cartoons, frivolous motifs are presented with unchanging humor, and organic forms express the idea of endless natural growth.

The shapes of lamps, mirrors and sculptural objects are often grotesquely physiological. They resemble strange hybrids: either sea urchins, or mollusks with threaded tentacles.

Modern design, like furniture of past centuries, seems cold and faceless to Haas Brothers. They are convinced that people today need more lively and emotional images. At the fair in Basel, as the twins recall, their neighbor was a dealer in French antiques. His booth was empty most of the time, but the Haas brothers was crowded: everyone wanted to view in details strange furry couches and horned armchairs.

The images of Haas Brothers creative universe are similar to fabulous creatures from films. Apologists for everything strange together with the craftsmen from South Africa created a collection of sculptures in the form of fantastic animals, completely embroidered with beads, and they called it so: Afreaks (African freaks).

The brothers say about themselves that they ideally complement each other. Simon is responsible for analytics, accurate calculations, technologies in a duet, and Niki’s strengths are abstract thinking, improvisation, drawing. The studio employs eleven people, and the working week lasts four days: the brothers believe that only free and happy people can work well!



CONTENTS • СОДЕРЖАНИЕ

65 x 250

FAINA.....	7
HIDALGO.....	8
GRUNGE.....	8
IBERICA.....	8
MONO.....	9

75 x 300

AIDEN.....	10
------------	----

100 x 300

AIDEN.....	10
------------	----

150 x 600

CAROLINA.....	11
---------------	----

161 x 985

AVESTA.....	12
LERUM.....	13
NAZARE.....	13
RIBEIRA.....	14
STOCKHOLM.....	15
VIZELA.....	16

162 x 162

SOFT.....	17
-----------	----

200 x 200

ERIN.....	18
TEXTIL.....	18
VINTAGE.....	19
GROVER.....	19
WOOD STONE.....	20

200 x 1200

EDINBURGH.....	21
NORWICH.....	22
VERMON.....	22
WELLS.....	22

300 x 1200

EDINBURGH.....	21
NORWICH.....	22
VERMONT.....	22
WALES.....	22

250 x 750

ALANYA.....	23
CALACATTA.....	24
CHARLE.....	25
CHARLOTTE.....	26
HOLST.....	27
LOUNGE.....	27
MARMARIS.....	27

CONTENTS • СОДЕРЖАНИЕ

MEGAN.....	28
STATUS.....	28
TRAVERTINE.....	28

295 x 595

AVERY.....	29
BASALTO.....	30
BELFAST.....	30
BORNEO.....	31
WOOD.....	31
SHALY.....	31

295 x 895

BAKKARA.....	32
BLUE STONE.....	32
CALACATTA GOLD.....	33
DYMO.....	34
ERICEIRA.....	34
FIORE.....	35
MARIA.....	35
MEGAN.....	36
MEJICO.....	37
MIRANDA.....	39
MONO.....	40
OLIVA.....	41
SAHARA.....	42
CALACATTA.....	43

500 x 1000

ANTRIM.....	44
MANCHESTER.....	44

600 x 600

BORNEO.....	45
CORC.....	45
DAMASK.....	45
DORIAN.....	46
FUJI.....	46
GREGORY.....	47
MOCCA.....	48
LUZON.....	49
SAHARA.....	49
SICILY.....	49

600 x 1200

BRIGHTON.....	50
DAMASK.....	51
GLOUCESTER.....	52

SYMBOL • СИМВОЛ



Glossy
Глянцевая



Matte
Матовая



Floor Tile
Плитка для пола



Wall Tile
Облицовочная плита



Possible Shade Variation
Могут отличаться оттенки



Frost Resistant
Морозоустойчивые



Chemical Resistant
Устойчивые к действию химических э



Resistance to Cracking
Стойкие к излому



Impact Resistant
Ударопрочные



Slip Resistant
Устойчивость к скольжению

FAINA



65 x 250



R CLINKER **FAINA** BK



R CLINKER **FAINA** W



R CLINKER **FAINA** GR



R CLINKER **FAINA** MIX BK



R CLINKER **FAINA** MIX W



R CLINKER **FAINA** YL



R CLINKER **FAINA** MIX BK



R CLINKER **FAINA** MIX W



R CLINKER **FAINA** BT

HIDALGO



65 x 250



R CLINKER **HIDALGO** MIX



R CLINKER **HIDALGO** MIX GR



R CLINKER **HIDALGO** MIX YLT



GRUNGE

IBERICA



65 x 250



R CLINKER **GRUNGE** MIX



R CLINKER **GRUNGE** MIX GR



R CLINKER **IBERICA** MIX M



R CLINKER **IBERICA** MIX BC



R CLINKER **IBERICA** MIX YL

MONO



65 x 250



R CLINKER **MONO** MIX YLT



R CLINKER **MONO** MIX



R CLINKER **MONO** MIX M

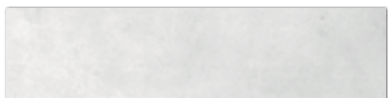
AIDEN



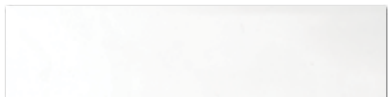
75 x 300, 100 x 300



AIDEN BLUE CRAFTED



AIDEN GRIGIO CRAFTED



AIDEN BIANCO CRAFTED



AIDEN BLUE



AIDEN GRIGIO



AIDEN BIANCO

CAROLINA



150 x 600



R **CAROLINA B**



R **CAROLINA SADDLE**



R **CAROLINA GR**



R **CAROLINA W**

AVESTA



161 x 985



R AVESTA BT



R AVESTA B

LERUM



161 x 985



R LERUM B



R LERUM BC



R LERUM BT

NAZARE



161 x 985



R NAZARE

RIBEIRA



matte



161 x 985



R RIBEIRA B



R RIBEIRA BT

STOCKHOLM



161 x 985



R **STOCKHOLM B**



R **STOCKHOLM BT**



R **STOCKHOLM M**

VIZELA



161 x 985



R **VIZELA** BC



R **VIZELA** BT

SOFT



162 x 162



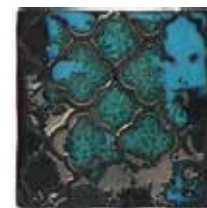
SOFT MIX BK (D)



SOFT MIX BK (D)



SOFT MIX BK (D)



SOFT MIX BK (D)



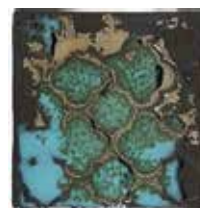
SOFT YL



SOFT R



SOFT W



SOFT MIX BK (D)



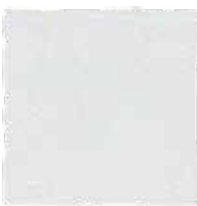
SOFT MIX BK (D)



SOFT BK



SOFT BL



SOFT MIX W (D)



SOFT MIX COLOR (D)



SOFT MIX COLOR (D)

200 x 200



ERIN BCM



ERIN GRM



ERIN MIX



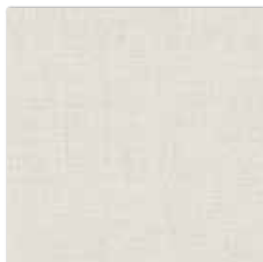
ERIN MIX



ERIN MIX



ERIN MIX



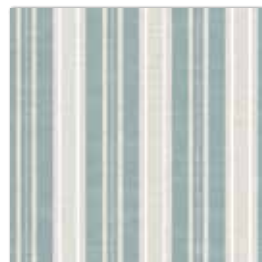
TEXTIL BM



TEXTIL FLOWER BL M



TEXTIL FLOWER PN M



TEXTIL LINE BL M



TEXTIL LINE PN M

VINTAGE GROVER



200 x 200



VINTAGE BM



VINTAGE MIX BM



VINTAGE MIX BM



VINTAGE MIX BM



VINTAGE MIX BM



GROVER MIX BM



GROVER MIX BM



GROVER MIX BM



GROVER MIX BM



GROVER MIX BM



GROVER MIX BM



GROVER MIX BM



GROVER MIX BM



GROVER MIX BM



GROVER MIX BM



GROVER MIX BM



GROVER MIX BM



GROVER MIX BM



GROVER MIX BM



GROVER MIX BM

WOOD STONE



200 x 200



CALACATTA GR M



WOOD STONE MIX GR M



WOOD STONE MIX GR M



WOOD STONE MIX GR M



WOOD STONE MIX GR M



WOOD STONE MIX GR M



WOOD STONE MIX GR M

EDINBURGH



200 x 1200, 300 x 1200



R EDINBURGH GR 200x1200



R EDINBURGH GR 300x1200



R EDINBURGH YL 200x1200



R EDINBURGH YL 300x1200



R EDINBURGH B 200x1200



R EDINBURGH B 300x1200



NORWICH



200 x 1200, 300 x 1200



R NORWICH GRC 200x1200



R NORWICH GRC 300x1200

VERMONT



200 x 1200, 300 x 1200



R VERMONT B 200x1200



R VERMONT B 300x1200

WALES



200 x 1200, 300 x 1200



R WALES BT 200x1200



R WALES BT 300x1200

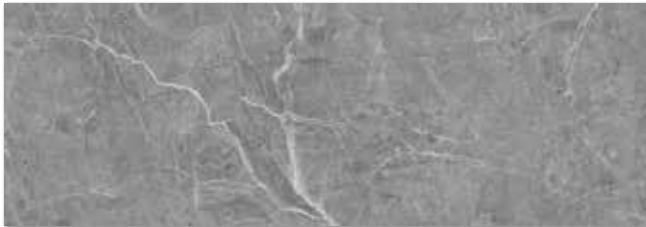
250 x 750



ALANYA GRC



ALANYA LINE GRC D/L



ALANYA GR



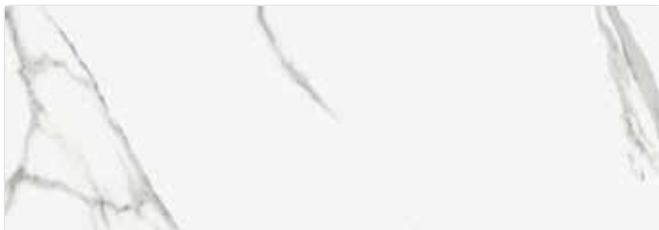
ALANYA LINE GR D/L



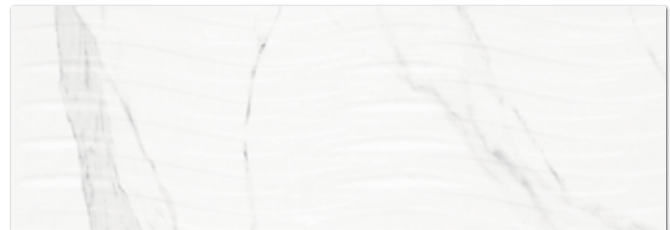
CALACATTA



250 x 750



CALACATTA GR



CALACATTA WAVE GR

CHARLE



250 x 750



R CHARLE BCM



R CHARLE GRM



R CHARLE GRCM

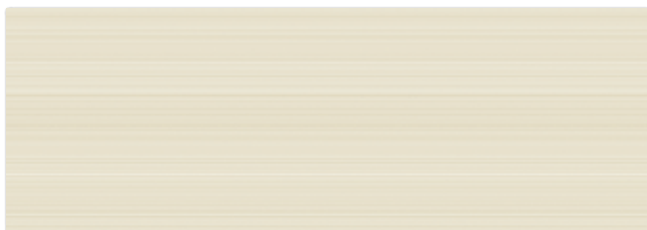


R CHARLE FLOWER GRM (D)

CHARLOTTE



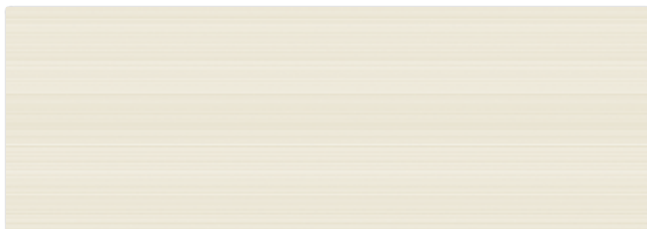
250 x 750



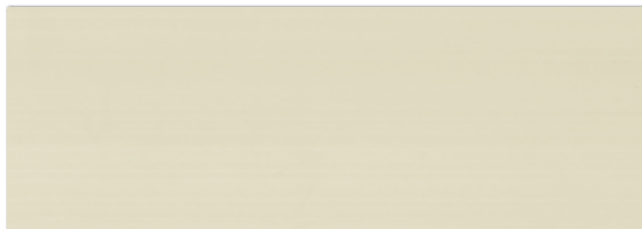
CHARLOTTE B



CHARLOTTE PATTERN BM (D)



CHARLOTTE BC



CHARLOTTE BCM

HOLST

250 x 750



matte



HOLST GRC M



HOLST BC M



HOLST PATTERN GRCM D



HOLST PATTERN BCM D

LOUNGE

250 x 750



matte



LOUNGE GRC M



LOUNGE GEOMETRY D/L

MARMARIS

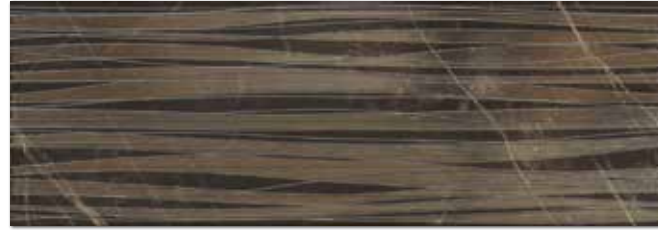
250 x 750



glossy



MARMARIS BK



MARMARIS LINE (D)

MEGAN



250 x 750



MEGAN GRCM

STATUS



MEGAN PATTERN COLOR (D)



250 x 750



STATUS WM

TRAVERTINE



STATUS LINE D/L



250 x 750



TRAVERTINE BC



TRAVERTINE LINE (D)



295 x 595



AVERY PATTERN BM (D)



AVERY PATTERN GRM (D)

AVERY GRM

BASALTO



295 x 595



BASALTO WM



BASALTO BC M



BASALTO FLAWERS WM (D)

BELFAST



295 x 595



CB **BELFAST** GRT



CB **BELFAST** LEAVES GRT D/G



BORNEO



295 x 595



LK BORNEO GRC

WOOD



295 x 595

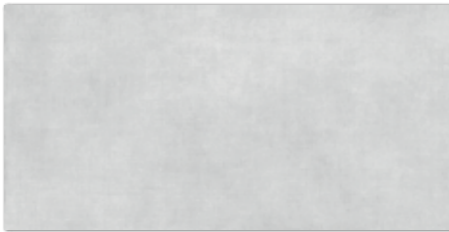


WOOD BM

SHALY



295 x 595



SHALY GRM



SHALY PATTERN GRM



BAKKARA



295 x 895



BAKKARA GRCM



BAKKARA MCM



BAKKARA BCM

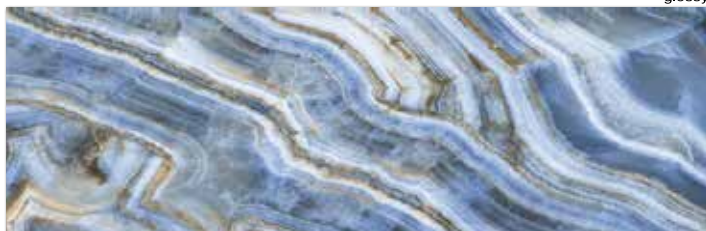


BAKKARA FLOWERS MCM (D)

BLUE STONE



295 x 595



LK BLUE STONE



S BLUE STONE

CALACATTA GOLD



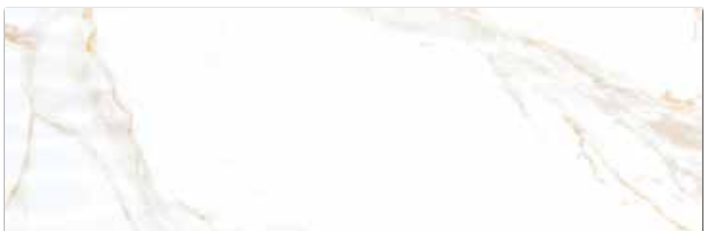
295 x 895



CALACATTA GOLD



CALACATTA GOLD LEAVES (D)



CALACATTA GOLD WAVE

DYMO



295 x 895



DYMO WHITE



DYMO CHEX WHITE



DYMO WAVY WHITE



DYMO STRIPE WHITE

ERICEIRA



295 x 895



ERICEIRA BCM



ERICEIRA PATTERN BCM

FIORE



295 x 895



FIORE BCM



FIORE STRIPE BCM



FIORE BC

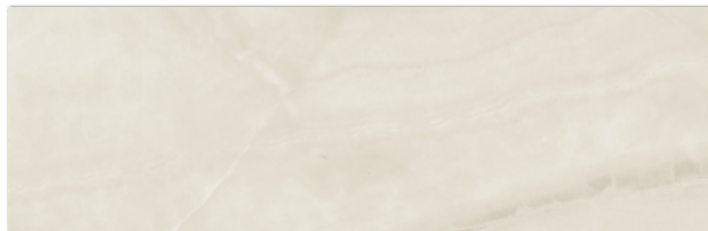


FIORE FIORE WAVY BC

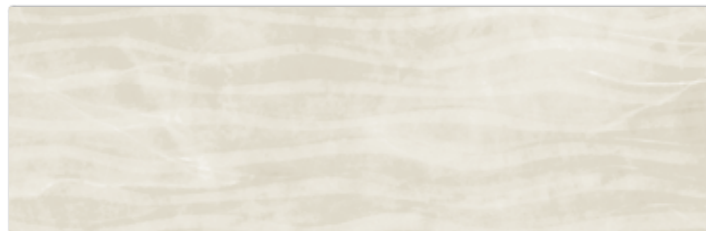
MARIA



295 x 895



MARIA BC

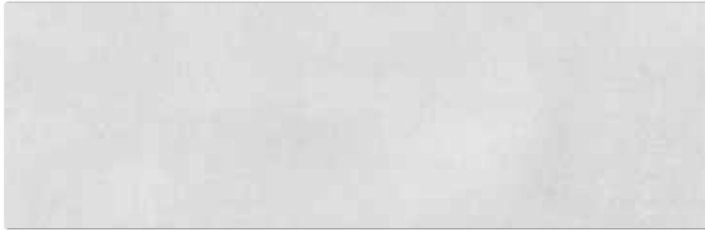


MARIA WAVY BC

MEGAN



295 x 895



LK MEGAN WM



LK MEGAN PATNERN WM



LK MEGAN W



LK MEGAN PATNERN W

MEJICO



295 x 895



MEJICO B



MEJICO GR



MEJICO YL



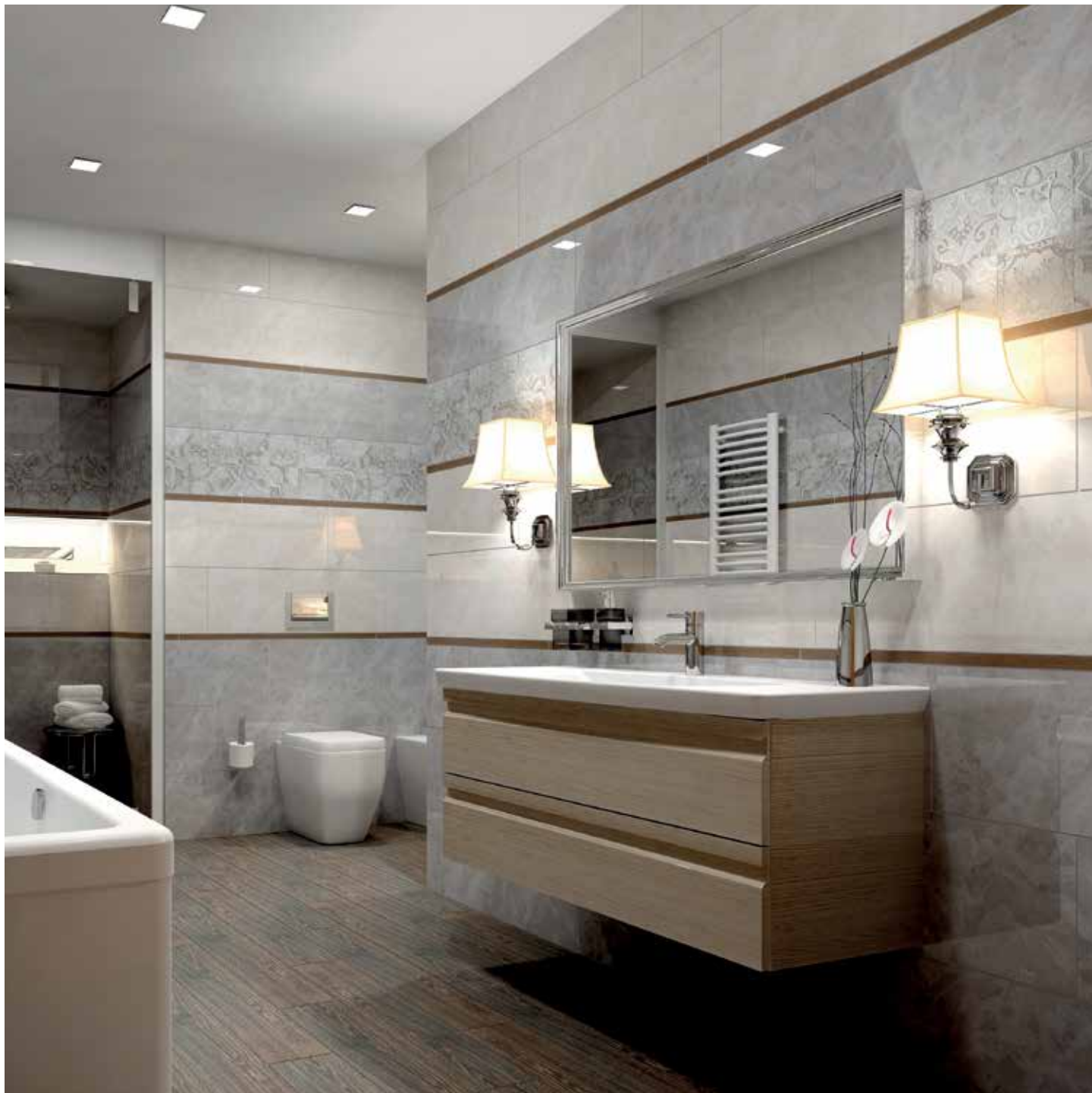
MEJICO PARISEN B (D)



MEJICO BM



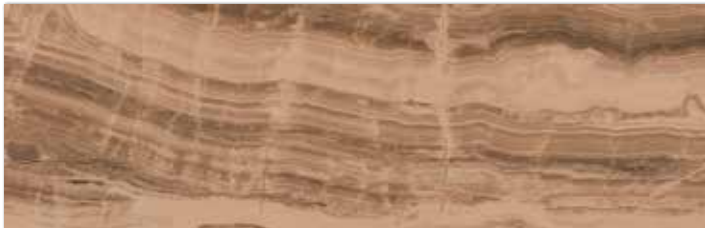
MEJICO YLM



MIRANDA



295 x 895



LK MIRANDA M

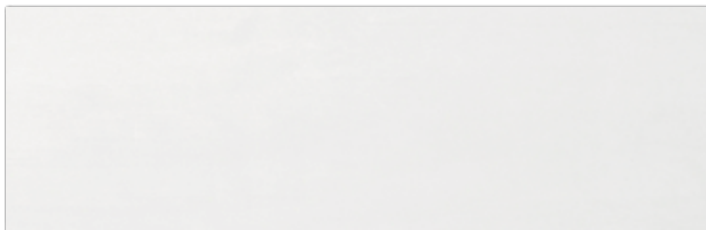


S MIRANDA M

MONO



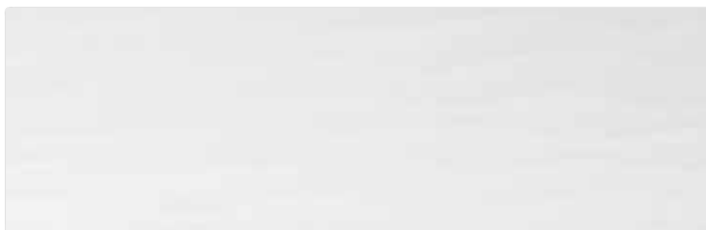
295 x 895



MONO WM



MONO CHEX WM



MONO WAVY WM

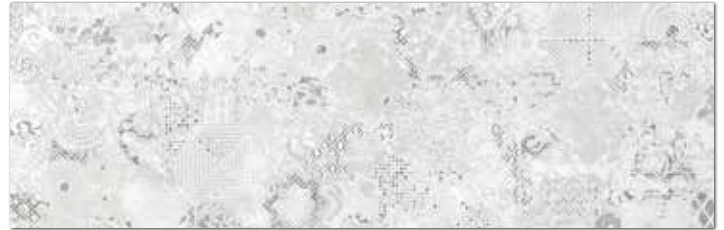


MONO PATTERN WM (D)

295 x 895



OLIVA GRC M



OLIVA PATTERN GRCM (D)



OLIVA GRC



OLIVA VINTAGE GRC (D)



OLIVA STRIPE GRC



SAHARA



295 x 895



SAHARA LIGHT



SAHARA DARK



SAHARA WAVE LIGHT

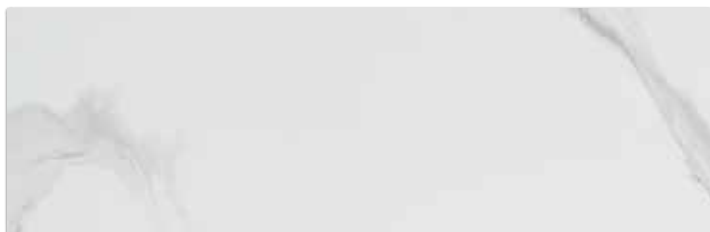


SAHARA WAVE DARK



SAHARA PATTERN (D)

295 x 895



CALACATTA GR



CALACATTA WAVE GR

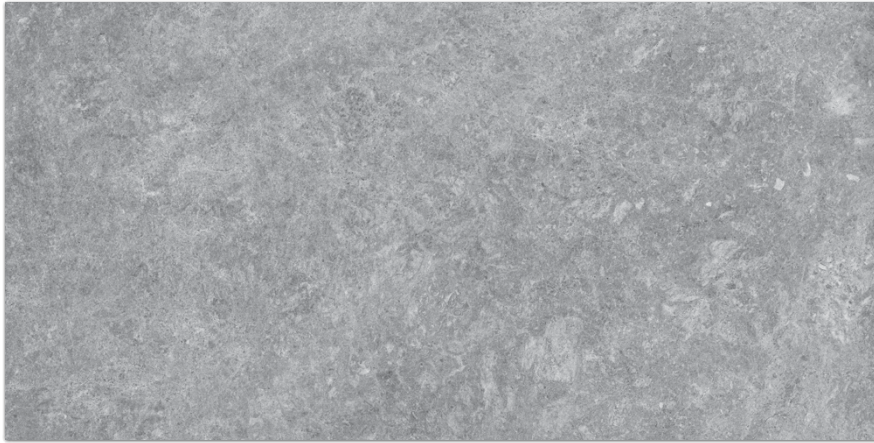


CALACATTA GR (D)

ANTRIM



500 x 1000



LK ANTRIM GRT

MANCHESTER



500 x 1000



LK MANCHESTER B

BORNEO



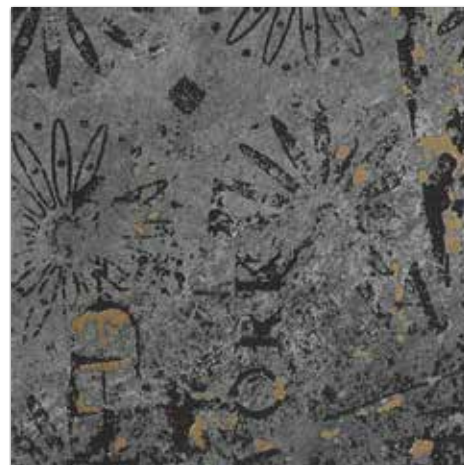
600 x 600



BORNEO GRC 



BORNEO MIX



BORNEO VOLCANO MIX

CORC

600 x 600



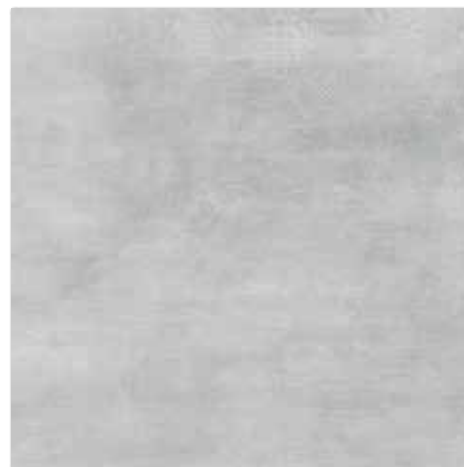
CORC GR 

DAMASK

600 x 600



DAMASK GR 



DAMASK MIX GR 

DORIAN



600 x 600



DORIAN GR



DORIAN WOOD



FUJI



600 x 600



FUJI GR

GREGORY



600 x 600



GREGORY GR



GREGORY BC



GREGORY B

MOCCA



600 x 600



MOCCA GR



MOCCA BK

LUZON



600 x 600



LUZON GRC



LUZON GRC MIX

SAHARA

SICILY



600 x 600

600 x 600



SAHARA B



SICILY GRM

BRIGHTON



600 x 1200



BRIGHTON GR



DAMASK



600 x 1200



DAMASK GRC



GLOUCESTER



600 x 1200



matte



glossy

GLOUCESTER GRT

LK GLOUCESTER GRT

ДЛЯ ЗАМЕТОК

ДЛЯ ЗАМЕТОК



02002, г.Киев, УКРАИНА, ул. А. Аболмасова, 1
Тел.: +38 (044) 520-20-00
E-mail: mail@atem.com.ua

02002, Kyiv, UKRAINE, 1, A. Abolmasova st.
Phone: +38 (044) 520-20-00
E-mail: mail@atem.com.ua

www.atem.com.ua

